# DAL RACCONTO AL TEATRO

# LA MATITA CHE VOLEVA DIVENTARE UOMO

Commedia teatrale in 3 atti per bambini dai 6 ai 11 anni ( 35 - 40 minuti)

# **PERSONAGGI:**

- MATITA: Protagonista maschile, allegro ma testardo
- MATILDE: Bambina dolce e saggia, amica di Matita
- FEDE: Principino coraggioso e leale
- GERMINA: Principessa gentile e premurosa
- VOLPE: Astuta e spiritosa, sempre pronta a dare consigli
- DARMACON: Stregone burbero ma buono
- TOPOLINO: Piccolo, colto e fifone
- ALBANOZ: Capo degli gnomi, dalla voce potente
- **GNOMI DEL CORO**: da 3- 10 gnomi che cantano sempre (ruoli multipli possibili)
- NARRATORE 1: Serio e formale, ama i dettagli
- **NARRATORE 2**: Divertente e spiritoso, commenta l'azione
- CITTADINO 1
- CITTADINO 2 I cittadini hanno solo 2 battute possono essere ruoli multipli con gli gnomi

### **SCENOGRAFIA:**

- **Scena 1**: Piazza del paese (fondale dipinto con case colorate)
- **Scena 2**: Caverna dello stregone (teli scuri, braciere finto con luci rosse)
- Scena 3: Biblioteca del palazzo (scaffali di cartone, libri finti)
- Scena 4: Bosco degli gnomi (alberi di cartone, fiori colorati)

#### **COSTUMI E OGGETTI:**

- Matita: Tuta nera con strisce gialle, cappello a punta (cambia colore per diventare rosso)
- **Personaggi umani**: Abiti semplici, corone di cartone per i principi
- Volpe: Orecchie e coda di feltro arancione
- Stregone: Mantello e cappello a punta, bastone magico
- Topolino: Orecchie grandi, codina, occhiali da lettura
- Gnomi: Cappelli a punta colorati, barbe finte
- Oggetti: Pozioni (bottigliette colorate), libro magico, collana dorata, violetta di carta

# **MOTIVO MUSICALE PER I CANTORI:**

**Melodia base** (da cantare su "Fra Martino Campanaro" o simile):

- Do-Do-Sol-Sol | La-La-Sol-Sol
- Tutti i dialoghi degli gnomi seguono questo schema ritmico
- Si può usare uno xilofono, pianola giocattolo o anche solo battito di mani
- Gli gnomi possono accompagnarsi con campanellini o sonagli

# **PROLOGO**

(Luci soffuse. Entrano i due NARRATORI da lati opposti)

NARRATORE 1: (solenne) Gentili spettatori, benvenuti nel nostro teatro!

NARRATORE 2: (allegro) Ciao bambini! Siete pronti per un'avventura fantastica?

NARRATORE 1: Oggi vi porteremo in un paese molto, molto lontano...

NARRATORE 2: Così lontano che neanche Google Maps lo trova!

**NARRATORE 1:** (*disapprovando*) Narratore 2! Siamo in una fiaba!

**NARRATORE 2:** Ops! Scusate! Dicevo... così lontano che neanche i piccioni viaggiatori lo trovano!

NARRATORE 1: In questo paese magico non vivono solo le persone come noi...

**NARRATORE 2:** No no! Ci sono anche animali che parlano! (*fa versi di animali*) Bau bau! Miao miao!

**NARRATORE 1:** E oggetti che sono vivi e hanno sentimenti!

**NARRATORE 2:** Come le vostre scarpe quando non le volete mettere! Sembrano proprio arrabbiate!

NARRATORE 1: (sospirando) Il protagonista della nostra storia è Matita...

**NARRATORE 2:** Un personaggio molto particolare che aveva un sogno strampalato!

**NARRATORE 1:** Ma prima di iniziare... (*al pubblico*) chi di voi ha mai desiderato di essere diverso da com'è?

**NARRATORE 2:** (*al pubblico*) Alzate le mani! Non abbiate paura!

NARRATORE 1: Bene! Allora capirete perfettamente il nostro protagonista!

**NARRATORE 2:** Volete sapere quale era il suo sogno?

NARRATORE 1: (al pubblico) Volete saperlo? Non vi sento! PIÙ FORTE!

**NARRATORE 2:** Allora... preparate i vostri cuori all'avventura!

**NARRATORE 1:** Che lo spettacolo abbia inizio!

(Si accendono le luci. Musica allegra)

#### ATTO I

#### Scena 1: La Piazza del Paese

(Entrano FEDE e GERMINA saltellando)

FEDE: Che bella giornata! Il sole splende e gli uccellini cantano!

**GERMINA:** (guardandosi intorno) Ma dove sarà finito Matita? Dovevamo incontrarci qui!

FEDE: Forse sta ancora dormendo! Sai com'è a lui piace svegliarsi tardi...

**GERMINA:** O forse si è perso di nuovo! Ricordi quando finì nel cassetto sbagliato?

(Entrano alcune COMPARSE DEL PAESE, salutano e attraversano la scena)

**CITTADINO 1:** Buongiorno, principi! Che bella giornata!

CITTADINO 2: Avete visto Matita? Sembra così triste ultimamente...

**GERMINA:** (preoccupata) Triste? Davvero?

(Entra MATITA trascinando i piedi, molto triste)

**MATITA:** (*sospirando pesantemente*) Ohhhh... che vita difficile!

**FEDE:** Matita! Finalmente! Ma perché quella faccia lunga?

**GERMINA:** Sembri un nuvolone grigio in una giornata di sole!

MATITA: Non amo la mia vita, non mi piace ciò che sono.

**FEDE:** Ma come dici? Tu sei il nostro migliore amico!

**GERMINA:** Che dici? Sei la matita più simpatica di tutte quelle che conosco!

**MATITA:** (*drammatico*) Ecco, appunto sono una matita. Amici miei, ho preso una decisione importante... VOGLIO DIVENTARE UMANO!

**FEDE:** (sorpresa) COSA?! Ma tu fai già tutto quello che facciamo noi!

**GERMINA:** Cammini, parli, ridi, piangi... cosa ti manca?

**MATITA:** Non basta! Voglio essere VERAMENTE umano! (*si batte il petto*) Con gambe vere, braccia vere, un cuore che batte davvero, e... e...

**FEDE:** Ma perché? Spiegaci!

**MATITA:** (*imbarazzato*) È... è un segreto!

**GERMINA:** I segreti si condividono con gli amici!

(Entra MATILDE saltellando, seguita dalla VOLPE)

MATILDE: Ciao a tutti! Che state facendo? Vi vedo tutti così seri!

**MATITA:** (diventa rosso e si nasconde dietro Fede) Ciao... Matilde...

**VOLPE:** (annusando l'aria) Sento profumo di mistero nell'aria!

**GERMINA:** Ecco spiegato il mistero! Matita è innamorato!

**FEDE:** (ad alta voce) INNAMORATO?!

MATITA: (rosso fuoco) SHHH! Non gridare! Vuoi che lo senta tutto il paese!

**VOLPE:** (*dolce*) Ma è bellissimo essere innamorati! È la cosa più naturale del mondo!

MATITA: Non per una matita! Come faccio a sposare Matilde se sono fatto di grafite?

MATILDE: (confusa) Sposare? Chi si deve sposare?

VOLPE: (divertita) Nessuno, cara... per ora!

MATILDE: Ma Matita, a me piaci così come sei! Sei dolce, gentile, mi fai sempre ridere...

MATITA: (determinato) Basta! Ho deciso! Andrò da Darmacon lo stregone!

**TUTTI: DARMACON?!** 

**FEDE:** È pericoloso!

**GERMINA:** È scontroso!

**VOLPE:** Puzza di zolfo!

MATILDE: E vive in una caverna buia e spaventosa!

MATITA: Non mi importa! Devo provarci!

MATILDE: (dopo una pausa) Io vengo con te!

**MATITA:** (*emozionato*) Davvero? Anche se è pericoloso?

MATILDE: Certo! Gli amici si aiutano sempre! Nelle gioie e nei dolori!

FEDE: Se voi avete deciso di andare, veniamo anche noi!

**GERMINA:** Non lasceremo mai solo un amico!

VOLPE: E io conosco la strada! Ho un ottimo fiuto!

TUTTI: (in coro) Allora andiamo tutti insieme!

(Musica avventurosa. Iniziano a uscire cantando)

**TUTTI:** (cantando) "Quando un amico ha bisogno, noi ci siamo! La strada può essere lunga, ma insieme ce la faremo!"

#### CAMBIO SCENA 1→2

(I personaggi escono. Si cambia la scenografia)

NARRATORE 2: E così i nostri eroi partirono per la grande avventura!

**NARRATORE 1:** Si incamminarono verso la montagna dove viveva il misterioso stregone Darmacon.

**NARRATORE 2:** (*drammatico*) Una montagna buia... tenebrosa... piena di... di... caverne puzzolenti!

NARRATORE 1: Il viaggio fu lungo e pieno di piccoli ostacoli...

NARRATORE 2: (scherzoso) Tipo quando Fede inciampò tre volte sui sassi!

NARRATORE 1: E quando la Volpe si fermò ad annusare ogni fiore del sentiero!

NARRATORE 2: E quando Germina si fermò per raccogliere conchiglie brillanti!

**NARRATORE 1:** Ma finalmente, dopo ore di cammino, arrivarono alla caverna dello stregone!

**NARRATORE 2:** E che spettacolo li aspettava! Luci rosse, fumo misterioso e un odore... indescrivibile!

**NARRATORE 1:** (*al pubblico*) Siete coraggiosi come i nostri eroi?

**NARRATORE 2:** (*al pubblico*) Siete pronti ad entrare nella caverna? Fate un bel respiro profondo... e trattenete il fiato!

(I NARRATORI escono)

## Scena 2: La Caverna dello Stregone

(Luci rosse. Fumo innocuo. Entra DARMACON mescolando una pozione)

**DARMACON:** (*cantando stonato*) Mescolo, rimescolo, la pozione bolle... Chi mi disturba? Nessuno lo volle! Bolle di qua, bolle di là, chi è che disturbi la mia magia?

(Bussano alla porta con un ritmo particolare: TOC TOC... TOC TOC TOC)

**DARMACON:** (*sospettoso*) Chi osa disturbare il grande Darmacon? Siete fantasmi? Siete spiriti? O solo scocciatori?

**FEDE:** (*da fuori*) Siamo noi! I principi Fede e Germina!

GERMINA: (da fuori) E siamo con degli amici!

**DARMACON:** Principi? (*riflettendo*) Beh, entrate... ma non toccate niente! E soprattutto non respirate sui miei intrugli!

(Entrano tutti in fila indiana, guardandosi intorno impauriti)

**VOLPE:** (tappandosi il naso) Che puzza! Odora di uova marce e calzini sudati!

DARMACON: È il profumo della magia, volpacchiotta! Ci ho messo anni a perfezionarlo!

MATILDE: (sussurrando) È tutto così... strano e affascinante!

**GERMINA:** (guardandosi intorno) Quante bottiglie! Cosa contengono?

**DARMACON:** (*orgoglioso*) Pozioni d'amore, elisir di coraggio, sciroppo di risate... tutto quello che serve per una vita magica!

MATITA: (avvicinandosi nervoso) Maestro Darmacon, ho bisogno del vostro aiuto!

**DARMACON:** (guardandolo attentamente) Interessante... Una matita parlante. Non ne vedo da anni. Cosa vuoi, piccola punta?

MATITA: Voglio diventare umano!

**DARMACON:** (*ridendo a crepapelle*) AHAHAHH! E io che volevo diventare un unicorno! E perché mai, piccola grafite?

MATITA: (imbarazzato) Perché... perché...

**VOLPE:** (*sussurrando forte*) Perché è innamorato!

**MATILDE:** (*sorpresa*) Innamorato? Di chi?

**MATITA:** (diventando rosso fuoco) Di... di...

*DARMACON*: (*serio*, *smettendo di ridere*) Attento, piccola matita. Se diventi umano, potresti perdere quello che sei veramente! La magia ha sempre un prezzo!

MATITA: Non importa! Voglio provarci! Devo provarci!

**DARMACON:** (*sospirando profondamente*) Va bene... ma ti avverto: la pozione che ti darò dura solo un giorno! All'alba del giorno dopo tornerai quello che sei!

(Va a prendere una pozione, esce tra i corridoi bui)

GERMINA: Non hai paura a... trasformarti? È così... strano...

FEDE: Non ce ne sarebbe per niente bisogno secondo me... Tu sei perfetto così!

MATITA: Se io non mi trasformo... come potrò mai...

(Entra il mago con una boccetta fumante)

**DARMACON:** Questa pozione ti trasformerà per 24 ore precise. Poi tornerai esattamente quello che sei. Sei proprio sicuro?

MATITA: (afferrando la bottiglia con determinazione) Sicurissimo! Grazie, Darmacon!

(Beve la pozione. Luci stroboscopiche, musica magica, effetti sonori)

**MATITA:** (*girando su se stesso*) Mi sento strano... tutto gira... le gambe mi formicolano...

(Si ferma trasformato in umano, ma con un'espressione dura)

MATILDE: (urlando e scappando) AIUTO! Non sei più tu! Sembri... cattivo!

(Tutti scappano via terrorizzati. MATITA rimane solo e confuso)

**MATITA:** (con voce diversa, più dura) Matilde! Aspetta! Sono sempre io! Perché scappate?

(Cade a terra svenuto)

#### FINE ATTO I - CAMBIO SCENA

(Luci soffuse. Entrano i NARRATORI)

**NARRATORE 1:** (*preoccupato*) Oh no! La trasformazione non è andata come sperava Matita!

**NARRATORE 2:** (*drammatico*) Matilde è scappata! Gli amici sono fuggiti! Che disastro!

NARRATORE 1: Ma cosa sarà successo? Perché tutti si sono spaventati?

**NARRATORE 2:** (al pubblico) Cosa ne pensate? Perché Matilde è scappata via?

(Aspetta le risposte del pubblico)

NARRATORE 1: Esatto! Matita era diventato diverso da come lo conoscevano!

**NARRATORE 2:** Ma era solo l'aspetto... o qualcos'altro?

NARRATORE 1: Ma ora è svenuto... Cosa succederà quando si sveglierà?

NARRATORE 2: E soprattutto... ritroverà i suoi amici?

NARRATORE 1: Per scoprirlo, continuiamo la nostra storia!

NARRATORE 2: Perché l'avventura... è appena iniziata!

(I NARRATORI escono)

#### **ATTO II**

#### Scena 3: La Biblioteca del Palazzo

(MATITA si sveglia circondato dagli amici preoccupati)

**VOLPE:** (sollevata) Finalmente ti sei svegliato! Ci hai fatto prendere un bello spavento!

MATITA: (confuso) Non eravate scappati via? Ho visto che...

**FEDE:** No! Siamo sempre restati qui accanto a te!

GERMINA: Appena bevuta la pozione, sei crollato a terra. Eravamo preoccupatissimi!

**MATILDE:** Come puoi aver pensato che ti avessimo abbandonato? Gli amici non si abbandonano mai!

**MATITA:** Allora ho fatto un brutto sogno, perché appena trasformato, vi ho visto scappare via terrorizzati!

MATILDE: (dolcemente) È stato solo un incubo. Come ti senti nel tuo nuovo corpo?

**MATITA:** (*improvvisamente cambiando tono, arrabbiato*) Bene, ma quella pozione dura solo un giorno! Non basta!

**FEDE:** (sorpreso) Ma Matita...

**MATITA:** (*urlando*) NON CAPISCI! Nessuno di voi mi può capire! Voglio essere umano per sempre!

**GERMINA:** (*spaventata*) Non sei mai stato così aggressivo...

**MATILDE:** (*triste*) Non mi piaci quando fai così... mi fai paura...

**MATITA:** (*sarcastico*) E a me non piace essere una stupida matita! Devo cambiare! DEVO!

**FEDE:** Ma a noi piaci così come sei! Apprezza ciò che sei, Matita!

**MATITA:** (*sprezzante*) A voi non interessa quello che sento! Voi siete umani, non capite! Troverò un modo per rimanere così!

**VOLPE:** (*pensierosa, cercando di aiutare*) Aspettate... ricordo che nella biblioteca reale ci sono libri magici!

**FEDE:** Già! Potrebbe esserci una formula, un incantesimo che potrebbe prolungare l'effetto della pozione di Darmacon!

**GERMINA:** Sì! È stato il nonno che ha creato la sezione magia nella biblioteca reale. Ha cercato libri di magia in tutto il mondo!

**MATITA:** (*impaziente*) Ottimo! Allora andiamo subito a cercare qualcosa che mi faccia restare umano per sempre!

(Cambio scena veloce. Entrano nella biblioteca con scaffali imponenti)

NARRATORE 1: (voce fuori campo) E così arrivarono nella grande biblioteca...

**NARRATORE 2:** (voce fuori campo) Dove li aspettava un incontro molto interessante!

(Entra il TOPOLINO con grandi occhiali, cercando di aprire un libro enorme)

**TOPOLINO:** (affannato) Uffa! È troppo pesante! Come si fa a leggere libri così grandi?

**FEDE:** (curioso) Cosa fai qui, piccolo amico?

**TOPOLINO:** (alzando gli occhiali) Cerco la formula per restare gatto per sempre!

**TUTTI:** (stupiti) GATTO?!

**TOPOLINO:** (*spiegando velocemente*) Sì! Anch'io sono andato da Darmacon! Voglio diventare gatto per non aver paura dei gatti!

**MATITA:** (*ridendo maleducatamente*) AHAHAHAH! Che sciocchezza! Un topo che vuole diventare gatto!

**TOPOLINO:** (offeso) Non è una sciocchezza! È che... ho impiegato molto tempo a trovare il libro che stavo cercando. Quando l'ho trovato, ho pensato che forse era meglio restare ciò che sono.

**VOLPE:** (*interessata*) Quindi esiste davvero un libro che spiega come far durare per sempre la pozione di Darmacon?

**MATITA:** (*irritato*) Perché Darmacon non ce lo ha detto? Avremmo risparmiato tantissimo tempo!

**TOPOLINO:** (saggiamente) Forse perché per trasformarsi definitivamente c'è un prezzo molto alto da pagare...

**MATITA:** (*sprezzante*) Lo pagherò, non è un problema! Basta che rimanga umano per sempre!

**TOPOLINO:** (*preoccupato*) Io alla fine non ho voluto trasformarmi, quando ho letto che la trasformazione permanente cambia anche il carattere...

**VOLPE:** (*sorpresa*) Come sarebbe?

**TOPOLINO:** Chi è buono diventa aggressivo, e chi è cattivo diventa buono! Pensate che tragedia! Se fossi diventato gatto, avrei mangiato i miei amici topolini!

**MATITA:** (scrollando le spalle con indifferenza) A me non interessa! Non ho intenzione di mangiare nessuno!

(MATILDE raccoglie il libro pesante)

MATILDE: (emozionata) Ecco! Qui si parla di una collana magica!

**MATITA:** (*strappandole il libro con violenza*) Fammi vedere!

**GERMINA:** (dolente) Matita... non essere così scortese con Matilde...

**MATITA:** (leggendo avidamente) "La Collana Magica si trova nel Bosco dei Cantori"... PERFETTO!

**TOPOLINO:** (*preoccupato*) Ma ascolta quello che sto cercando di dirti... la trasformazione perenne è pericolosa...

**MATITA:** (*interrompendolo bruscamente*) BASTA! Non voglio sentire le chiacchiere di un topolino fifone!

**FEDE:** (*stupito e dolente*) Matita! Non riconosco più il mio amico!

**MATITA:** (*imperioso*) Venite o vado da solo? Non rimane molto tempo e io DEVO avere quella collana!

(Tutti si guardano preoccupati)

**GERMINA:** (sussurrando agli altri) Non lo riconosco più...

**VOLPE:** (decidendo con coraggio) Andiamo con lui. Dobbiamo proteggerlo da se stesso!

(Iniziano a uscire con esitazione)

#### CAMBIO SCENA 2→3

(Entrano i NARRATORI mentre i personaggi escono)

**NARRATORE 2:** (*preoccupato*) Avete visto? Il topolino aveva proprio ragione!

NARRATORE 1: La magia ha davvero cambiato il carattere di Matita!

**NARRATORE 2:** Da dolce e gentile è diventato...

**NARRATORE 1:** Maleducato e scortese!

**NARRATORE 2:** (*al pubblico*) E voi cosa fareste se il vostro migliore amico diventasse così cattivo?

(Ascolta le risposte del pubblico)

NARRATORE 1: Sapete cosa fecero i suoi amici? Decisero di non abbandonarlo!

NARRATORE 2: Perché quando si vuole bene a qualcuno, non lo si lascia mai solo!

NARRATORE 1: Il gruppo si diresse verso il Bosco dei Cantori...

NARRATORE 2: Un posto magico dove vivono gli gnomi che parlano solo cantando!

NARRATORE 1: (al pubblico) Ma secondo voi, Matita riuscirà a ottenere la collana magica?

NARRATORE 2: E soprattutto... si renderà conto di quello che sta perdendo?

**NARRATORE 1:** Preparatevi ad entrare nel bosco più melodioso del mondo!

**NARRATORE 2:** (*al pubblico cantando*) E se gli gnomi vi chiedono di cantare... non abbiate paura! Cantate forte!

(I NARRATORI escono con una piccola coreografia)

#### Scena 4: Il Viaggio nel Bosco

(Entrano tutti in cammino, MATITA davanti con passo deciso)

**FEDE:** (affannato) Matita, rallenta! Non tutti corrono veloci come te!

MATITA: (senza voltarsi) Il tempo scorre! Non possiamo perdere nemmeno un minuto!

**GERMINA:** (al pubblico) Guardate come è cambiato... prima si preoccupava sempre di noi...

**VOLPE:** (annusando) Sento nell'aria profumo di magia... ci stiamo avvicinando!

**MATILDE:** (*tristemente*) Mi manca il mio vecchio amico Matita... quello gentile e premuroso...

**TOPOLINO:** (*sussurrando*) Spero che capisca in tempo... (*Suoni di natura, cinguettii, musica che diventa sempre più melodiosa*)

**VOLPE:** (*fermandosi stupita*) Sentite? Che musica meravigliosa!

MATITA: (impaziente) Sì, sì, molto bella! Ora andiamo, la collana mi aspetta!

(Escono verso il bosco dei cantori)

# **ATTO III**

#### Scena 5: Il Bosco dei Cantori

(Entra il CORO DEGLI GNOMI cantando una melodia incantevole)
<b>GNOMI:</b> ( <i>cantando armoniosamente</i> ) $\square$ "Nel bosco dei cantori tutto è melodia, chi viene in pace trova l'armonia! Tra i fiori e le foglie danziamo felici, nel regno del canto siamo tutti amici!" $\square$
(Entra ALBANOZ, il capo, con un copricapo decorato)
<b>ALBANOZ:</b> (con voce profonda e musicale)   ☐ "Benvenuti, viaggiatori, nel nostro reame incantato! Cosa vi porta qui? Ditelo, non abbiate timor di nulla!"   ☐
(Entrano tutti gli amici, ammirati dalla bellezza del luogo)
FEDE: (stupito) Che posto meraviglioso!
GERMINA: È come essere in un sogno!
MATILDE: (incantata) Tutto qui canta e danza!
MATITA: (rompendo la magia, maleducato) Voglio la collana magica! SUBITO!
(Gli gnomi smettono di cantare, sorpresi)
<b>ALBANOZ:</b> ( <i>calmo, cantando</i> ) <b>\( \int_{\text{a}}\) "La collana si ottiene con buone azioni, non con grida e brutte intenzioni!" <b>\( \int_{\text{a}}\)</b></b>
MATITA: (furioso) Farò quello che volete! Ma DATEMI QUELLA COLLANA!
<b>ALBANOZ:</b> ( <i>pazientemente</i> )
<b>MATITA:</b> (esasperato, rivolgendosi agli amici) Voi cosa fate lì impalati? Datemi un consiglio! Cosa siete venuti a fare se no? Tra poco scade il tempo e mi ritrasformerò nuovamente in un maledetto pezzo di grafite!
(FEDE e GERMINA si guardano addolorati)

**FEDE:** (*triste*) Non possiamo restare a vedere questo...

**GERMINA:** (con le lacrime agli occhi) Questo non è il nostro amico...

**VOLPE:** (sussurrando) Forse è meglio lasciarlo riflettere da solo...

(Escono lentamente con la VOLPE e il TOPOLINO, lasciando solo MATITA e MATILDE) **GNOMI:** (cantando insistentemente in crescendo) 🎵 "Fai una buona azione! Fai una buona azione! Solo così il tuo cuore troverà soddisfazione!" 🎵 MATITA: (disperato, coprendosi le orecchie) Non so cosa fare! Voglio solo spaccare tutto! Basta con questa musica! **GNOMI:** (continuando) 🎵 " Fai una buona azione! Fai una buona azione!" 🎵 MATITA: (urlando) Piantatela! Ho capito, non so cosa fare! Se continuate a insistere mi mandate in confusione! (Momento di silenzio. MATILDE si avvicina dolcemente) MATILDE: (con un'idea, dolcemente) Mi piacerebbe ricevere un fiore... MATITA: (sgarbato) Quale? Ce ne sono mille qui! Scegli e basta! MATILDE: (guardandolo negli occhi con amore) Se mi conosci davvero, lo sai... (MATITA si ferma. Per un momento la sua espressione si addolcisce) **MATITA:** (più dolce, come il vecchio se stesso) La... la violetta? **MATILDE:** (sorridendo con gioia) Esatto! La mia violetta preferita! (MATITA va a raccogliere una violetta, tremando visibilmente dallo sforzo di essere gentile) **MATITA:** (porgendola con fatica) Ecco... la tua violetta... come quando eravamo piccoli... (Tutti gli gnomi applaudono e cantano di gioia) ALBANOZ: (soddisfatto, cantando) 🎵 "Bene! Hai compiuto un gesto gentile! La collana ora è disponibile!" 🎵 (Gli GNOMI portano la collana su un cuscino dorato, in processione) GNOMI: (in coro) 🎵 "La collana magica, eccola qua! Il potere di cambiare ti darà!" 🎵 ALBANOZ: (solennemente) 🎵 "Ma dimmi, piccolo amico, perché vuoi cambiare la tua natura? Lasciare la tua forma pura?" 🎵 **MATITA:** (*impaziente*, *guardando l'orologio*) Perché amo Matilde e voglio sposarla! Come matita non posso! E ora fate presto!

**TOPOLINO:** (saggiamente) A volte bisogna toccare il fondo per risalire...

**ALBANOZ:** (*prendendo la collana*)  $\square$  "Se indossi questo, sarai umano per sempre. Sei sicuro? Pensa attentamente!"  $\square$ 

MATITA: (gridando) SÌ! Fai presto! Il tempo scorre!

(ALBANOZ si avvicina, ma MATILDE lo ferma con un gesto)

**MATILDE:** (con decisione) FERMATI!

MATITA: (disperato) Perché? Cosa fai?

**MATILDE:** (con tristezza profonda) Perché se diventi umano per sempre... io non ti potrò mai sposare.

MATITA: (confuso e spaventato) Non capisco... perché?

**MATILDE:** (con le lacrime agli occhi) Tu non sei più l'amico dolce che conoscevo. Sei diventato un'altra persona... e questa persona non mi piace. Mi fa paura.

(MATILDE si allontana verso gli amici che sono rientrati silenziosamente)

**MATITA:** (allungando le braccia disperatamente) MATILDE! NO! Non lasciarmi! (*In lontananza iniziano a suonare dodici rintocchi di campane*)

(MATITA ruota su se stesso con effetti di luci e musica)

**MATITA:** (*mentre si trasforma*) No! Non voglio! Voglio rimanere umano! (Si ferma, ritornato matita, e si guarda)

MATITA: (tristemente, ma con voce più dolce) Oh! Sono tornato me stesso!

**ALBANOZ:** (*rimettendo via la collana*)  $\Pi$  "Il destino ha parlato, piccolo amico! Forse era meglio così!"  $\Pi$ 

MATITA: (sorridendo improvvisamente) Sapete una cosa? Forse è davvero meglio così...

(Tutti gli amici corrono da lui)

**TUTTI:** (in coro) MATITA! Il nostro vero amico!

MATILDE: (abbracciandolo) Eccolo! Il mio dolce amico è tornato!

**MATITA:** (*felice e pentito*) Ho capito! Non devo essere qualcun altro... devo essere felice di quello che sono! Scusatemi se sono stato cattivo...

**FEDE:** (commosso) Bravo! Ecco il Matita che conosciamo!

**GERMINA:** Ti vogliamo bene così come sei!

**VOLPE:** E questa è la vera magia! L'amore per se stessi!

**TOPOLINO:** (spuntando fuori) Hai imparato la lezione più importante!

#### Scena 6: La Celebrazione Finale

**ALBANOZ:** (cantando gioiosamente) \( \bar{\pi} \) "Ora che hai capito chi sei davvero, festeggiamo tutti insieme questo momento sincero!" \( \bar{\pi} \)

**GNOMI:** (*iniziando una danza*) 🎵 "Balliamo e cantiamo per la saggezza trovata! L'amicizia vera non va mai dimenticata!" 🞵

(Tutti iniziano a ballare insieme, anche il pubblico può essere coinvolto)

MATITA: (al centro della scena) Cari amici, ho imparato che non bisogna cambiare per essere felici!

**MATILDE:** (*prendendogli la mano*) E io ti sposerò volentieri... quando saremo più grandi! Matita o non matita!

**TUTTI:** (applaudendo) Evviva l'amore! Evviva l'amicizia!

**DARMACON:** (apparendo magicamente) Ho sentito tutto! Sono orgoglioso di te, piccola matita!

MATITA: Maestro! Grazie per avermi dato la possibilità di capire!

**DARMACON:** La vera magia è accettare se stessi!

(Tutti si dispongono per il finale)

#### FINALE ATTO III - PREPARAZIONE EPILOGO

(I personaggi si dispongono in cerchio. Entrano i NARRATORI)

**NARRATORE 1:** E così Matita capì una lezione molto importante...

NARRATORE 2: Che non serve cambiare per essere felici!

**NARRATORE 1:** L'amore vero accetta le persone per quello che sono...

NARRATORE 2: E gli amici veri ti stanno vicino anche quando sbagli!

NARRATORE 1: E allora tutti insieme, scopriamo qual è il messaggio di questa storia!

**NARRATORE 2:** Preparatevi a cantare con noi la canzone finale!

(I NARRATORI si uniscono al gruppo)

#### **EPILOGO**

(Tutti in fila davanti al pubblico, con i NARRATORI ai lati)

NARRATORE 1: E così Matita imparò che...

**TUTTI:** (*in coro*) Non bisogna essere chi non si è, ma bisogna cercare di valorizzare quello che si è!

**NARRATORE 2:** (al pubblico) Ma voi l'avete capito il messaggio?

**MATITA:** (al pubblico) Cari bambini, anche voi ricordatevi: ognuno di voi è speciale così com'è!

**NARRATORE 1:** Non importa se siete alti o bassi...

NARRATORE 2: Grassi o magri, timidi o coraggiosi!

MATILDE: L'importante è essere gentili e volersi bene!

FEDE: E aiutare sempre gli amici!

GERMINA: Anche quando sbagliano!

**VOLPE:** Perché l'amicizia vera non finisce mai!

**TOPOLINO:** E ricordate: leggere fa sempre bene!

**DARMACON:** E la magia più grande è essere se stessi!

**GNOMI:** (cantando su motivo di "Fra Martino")  $\Pi$  "Se sei te stesso sarai felice, questa è la regola che dice!"  $\Pi$ 

**NARRATORE 1:** E ora, tutti insieme...

**NARRATORE 2:** (al pubblico) Cantate con noi!

**TUTTI:** (cantando insieme sulla stessa melodia)  $\Pi$  "Ogni bambino è importante, proprio così, in ogni istante! Non cambiare mai il tuo cuore, resta sempre il migliore!"  $\Pi$ 

NARRATORE 1: Ma la canzone non è finita!

**TUTTI:** (continuando) **I** "Se un amico è in difficoltà, tu aiutalo con bontà! L'amicizia è un tesoro, vale più dell'oro!" **I** 

**MATITA:** (al pubblico) E ricordate sempre...

TUTTI: (gridando con gioia) SIATE SEMPRE VOI STESSI!

**NARRATORE 2:** Grazie per aver partecipato alla nostra avventura!

NARRATORE 1: (al pubblico) Siete stati un pubblico fantastico!

**ALBANOZ:** 

☐ "E se avete imparato la lezione del cuore, applaudite forte per favore!" 
☐

(Musica finale crescente. Tutti si inchinano insieme

# **SIPARIO**

# FROM STORY TO THEATER

# THE PENCIL WHO WANTED TO BECOME HUMAN

A comedy in 3 acts for children ages 6 to 11 (35 - 40 minutes)

#### **PROLOGUE**

(Soft lights. The two NARRATORS enter from opposite sides)

**NARRATOR 1**: (*solemn*) Dear spectators, welcome to our theater!

NARRATOR 2: (cheerful) Hello children! Are you ready for a fantastic adventure?

**NARRATOR 1**: Today we will take you to a very, very faraway land...

NARRATOR 2: So far away that even GPS can't find it!

**NARRATOR 1**: (*disapproving*) Narrator 2! We're in a fairy tale!

NARRATOR 2: Oops! Sorry! I meant... so far away that even carrier pigeons can't find it!

**NARRATOR 1**: In this magical land, not only people like us live...

**NARRATOR 2**: No no! There are also animals that talk! (*makes animal sounds*) Woof woof! Meow meow!

NARRATOR 1: And objects that are alive and have feelings!

NARRATOR 2: Like your shoes when you don't want to put them on! They seem really angry!

**NARRATOR 1**: (*sighing*) The protagonist of our story is Pencil...

**NARRATOR 2**: A very special character who had a crazy dream!

**NARRATOR 1**: But before we begin... (*to the audience*) who among you has ever wanted to be different from how you are?

**NARRATOR 2**: (to the audience) Raise your hands! Don't be afraid!

**NARRATOR 1**: Good! Then you'll understand our protagonist perfectly!

**NARRATOR 2**: Do you want to know what his dream was?

NARRATOR 1: (to the audience) Do you want to know? I can't hear you! LOUDER!

**NARRATOR 2**: Then... prepare your hearts for adventure!

**NARRATOR 1**: Let the show begin!

(Lights come on. Cheerful music)

# **ACT I**

# **Scene 1: The Town Square**

(FREDDY and JEMMA enter skipping)

FREDDY: What a beautiful day! The sun is shining and the birds are singing!

JEMMA: (looking around) But where could Pencil be? We were supposed to meet here!

FREDDY: Maybe he's still sleeping! You know how he likes to wake up late...

JEMMA: Or maybe he got lost again! Remember when he ended up in the wrong drawer?

(Some TOWNSPEOPLE enter, greet and cross the scene)

**CITIZEN 1**: Good morning, prince and princess! What a beautiful day!

CITIZEN 2: Have you seen Pencil? He seems so sad lately...

**JEMMA**: (worried) Sad? Really?

(PENCIL enters dragging his feet, very sad)

**PENCIL**: (*sighing heavily*) Ohhhh... what a difficult life!

**FREDDY**: Pencil! Finally! But why that long face?

JEMMA: You look like a gray cloud on a sunny day!

**PENCIL**: I don't love my life, I don't like what I am.

**FREDDY**: But what are you saying? You're our best friend!

**JEMMA**: What do you mean? You're the nicest pencil of all those I know!

**PENCIL**: (dramatic) Exactly, I'm a pencil. My friends, I've made an important decision... I WANT

TO BECOME HUMAN!

**FREDDY**: (*surprised*) WHAT?! But you already do everything we do!

**JEMMA**: You walk, talk, laugh, cry... what are you missing?

**PENCIL**: It's not enough! I want to be REALLY human! (beats his chest) With real legs, real arms, a

heart that truly beats, and... and...

FREDDY: But why? Explain to us!

**PENCIL**: (embarrassed) It's... it's a secret!

**JEMMA**: Secrets are shared with friends!

(MATILDA enters skipping, followed by the FOX)

MATILDA: Hi everyone! What are you doing? I see you all so serious!

PENCIL: (turns red and hides behind Freddy) Hi... Matilda...

**FOX**: (*sniffing the air*) I smell mystery in the air!

**JEMMA**: (*slyly, to the audience*) Here's the mystery explained! Pencil is in love!

FREDDY: (loudly) IN LOVE?!

**PENCIL**: (*bright red*) SHHH! Don't shout! Do you want the whole town to hear!

**FOX**: (sweetly) But being in love is beautiful! It's the most natural thing in the world!

**PENCIL**: Not for a pencil! How can I marry Matilda if I'm made of graphite?

**MATILDA**: (confused) Marry? Who has to get married?

FOX: (amused) Nobody, dear... for now!

MATILDA: But Pencil, I like you just as you are! You're sweet, kind, you always make me laugh...

**PENCIL**: (*determined*) Enough! I've decided! I'll go to Darmacon the wizard!

**EVERYONE**: DARMACON?!

FREDDY: He's dangerous!

**JEMMA**: He's grumpy!

FOX: He smells like sulfur!

MATILDA: And he lives in a dark and scary cave!

**PENCIL**: I don't care! I have to try!

**MATILDA**: (after a pause) I'm coming with you!

**PENCIL**: (excited) Really? Even if it's dangerous?

MATILDA: Of course! Friends always help each other! In joys and sorrows!

**FREDDY**: If you've decided to go, we're coming too!

**JEMMA**: We'll never leave a friend alone!

**FOX**: And I know the way! I have an excellent sense of smell!

**EVERYONE**: (*in chorus*) Then let's all go together!

(Adventurous music. They start to exit singing)

**EVERYONE**: (*singing*) "When a friend needs help, we are here! The road may be long, but together we'll make it!"

# Scene Change 1→2

(Characters exit. Scenery changes)

**NARRATOR 2**: And so our heroes set off on the great adventure!

**NARRATOR 1**: They headed toward the mountain where the mysterious wizard Darmacon lived.

NARRATOR 2: (dramatic) A dark mountain... gloomy... full of... of... smelly caves!

NARRATOR 1: The journey was long and full of small obstacles...

NARRATOR 2: (playful) Like when Freddy tripped three times on the rocks!

**NARRATOR 1**: And when the Fox stopped to smell every flower on the path!

NARRATOR 2: And when Jemma stopped to collect shiny shells!

NARRATOR 1: But finally, after hours of walking, they arrived at the wizard's cave!

**NARRATOR 2**: And what a sight awaited them! Red lights, mysterious smoke and a smell... indescribable!

**NARRATOR 1**: (*to the audience*) Are you as brave as our heroes?

**NARRATOR 2**: (*to the audience*) Are you ready to enter the cave? Take a deep breath... and hold it! (*The NARRATORS exit*)

## Scene 2: The Wizard's Cave

(Red lights. Harmless smoke. DARMACON enters stirring a potion)

**DARMACON**: (*singing off-key*) I stir, I stir again, the potion bubbles... Who disturbs me? Nobody wanted to! Bubbles here, bubbles there, who dares disturb my magic?

(Knocking at the door with a particular rhythm: KNOCK KNOCK... KNOCK KNOCK KNOCK)

**DARMACON**: (*suspicious*) Who dares disturb the great Darmacon? Are you ghosts? Are you spirits? Or just troublemakers?

FREDDY: (from outside) It's us! Prince Freddy and Princess Jemma!

**JEMMA**: (*from outside*) And we're with some friends!

**DARMACON**: Prince and princess? (*reflecting*) Well, come in... but don't touch anything! And especially don't breathe on my concoctions!

(Everyone enters in single linex, looking around fearfully)

FOX: (holding her nose) What a smell! It smells like rotten eggs and sweaty socks!

**DARMACON**: It's the perfume of magic, little fox! It took me years to perfect it!

**MATILDA**: (whispering) It's all so... strange and fascinating!

**JEMMA**: (looking around) So many bottles! What do they contain?

**DARMACON**: (*proudly*) Love potions, courage elixirs, laughter syrup... everything you need for a magical life!

**PENCIL**: (approaching nervously) Master Darmacon, I need your help!

**DARMACON**: (*looking at him carefully*) Interesting... A talking pencil. I haven't seen one in years. What do you want, little point?

PENCIL: I want to become human!

**DARMACON**: (*laughing heartily*) HAHAHAH! And I wanted to become a unicorn! And why, little graphite?

PENCIL: (embarrassed) Because... because...

**FOX**: (whispering loudly) Because he's in love!

MATILDA: (surprised) In love? With whom?

**PENCIL**: (*turning bright red*) With... with...

**DARMACON**: (*serious, stopping laughing*) Be careful, little pencil. If you become human, you might lose what you truly are! Magic always has a price!

**PENCIL**: I don't care! I want to try! I have to try!

**DARMACON**: (*sighing deeply*) All right... but I warn you: the potion I'll give you lasts only one day! At dawn the next day you'll return to what you are!

(Goes to get a potion, exits through the dark corridors)

JEMMA: Aren't you afraid to... transform? It's so... strange...

FREDDY: There would be no need at all in my opinion... You're perfect as you are!

**PENCIL**: If I don't transform... how will I ever...

(The wizard enters with a smoking bottle)

**DARMACON**: This potion will transform you for exactly 24 hours. Then you'll return to exactly what you are. Are you really sure?

**PENCIL**: (*grabbing the bottle with determination*) Absolutely sure! Thank you, Darmacon!

(Drinks the potion. Strobe lights, magical music, sound effects)

**PENCIL**: (*spinning around*) I feel strange... everything's spinning... my legs are tingling...

(Stops transformed into human, but with a hard expression)

MATILDA: (screaming and running away) HELP! You're not yourself anymore! You look... mean!

(Everyone runs away terrified. PENCIL remains alone and confused)

**PENCIL**: (with a different, harder voice) Matilda! Wait! It's still me! Why are you running away?

(Falls to the ground unconscious)

# **END OF ACT I - Scene Change**

(Soft lights. The NARRATORS enter)

**NARRATOR 1**: (worried) Oh no! The transformation didn't go as Pencil hoped!

**NARRATOR 2**: (*dramatic*) Matilda ran away! His friends fled! What a disaster!

**NARRATOR 1**: But what happened? Why did everyone get scared?

NARRATOR 2: (to the audience) What do you think? Why did Matilda run away?

(Waits for audience responses)

NARRATOR 1: Exactly! Pencil had become different from how they knew him!

**NARRATOR 2**: But was it just the appearance... or something else?

**NARRATOR 1**: But now he's unconscious... What will happen when he wakes up?

**NARRATOR 2**: And above all... will he find his friends again?

**NARRATOR 1**: To find out, let's continue our story!

NARRATOR 2: Because the adventure... has just begun!

(The NARRATORS exit)

# **ACT II**

# **Scene 3: The Palace Library**

(PENCIL wakes up surrounded by worried friends)

**FOX**: (relieved) Finally you woke up! You gave us quite a scare!

**PENCIL**: (confused) Didn't you run away? I saw that...

FREDDY: No! We always stayed here next to you!

**JEMMA**: As soon as you drank the potion, you collapsed on the ground. We were so worried!

MATILDA: How could you think we had abandoned you? Friends never abandon each other!

PENCIL: Then I had a bad dream, because as soon as I transformed, I saw you run away terrified!

MATILDA: (gently) It was just a nightmare. How do you feel in your new body?

**PENCIL**: (suddenly changing tone, angry) Fine, but that potion only lasts one day! It's not enough!

FREDDY: (surprised) But Pencil...

**PENCIL**: (yelling) YOU DON'T UNDERSTAND! None of you can understand me! I want to be human forever!

numan mever.

**JEMMA**: (frightened) You've never been so aggressive...

MATILDA: (sad) I don't like you when you act like this... you scare me...

**PENCIL**: (sarcastic) And I don't like being a stupid pencil! I have to change! I HAVE TO!

FREDDY: But we like you just as you are! Appreciate what you are, Pencil!

**PENCIL**: (*scornful*) You don't care about what I feel! You're human, you don't understand! I'll find a way to stay like this!

**FOX**: (thoughtful, trying to help) Wait... I remember that in the royal library there are magic books!

**FREDDY**: Right! There might be a formula, a spell that could extend the effect of Darmacon's potion!

**JEMMA**: Yes! It was grandfather who created the magic section in the royal library. He searched for magic books all over the world!

**PENCIL**: (*impatient*) Great! Then let's go right away to look for something that will make me stay human forever!

(Quick scene change. They enter the library with imposing shelves)

**NARRATOR 1**: (*voice off*) And so they arrived at the great library...

**NARRATOR 2**: (*voice off*) Where a very interesting encounter awaited them!

(The LITTLE MOUSE enters with big glasses, trying to open a huge book)

LITTLE MOUSE: (breathless) Ugh! It's too heavy! How do you read such big books?

**FREDDY**: (curious) What are you doing here, little friend?

**LITTLE MOUSE**: (*lifting his glasses*) I'm looking for the formula to stay a cat forever!

**EVERYONE**: (amazed) CAT?!

**LITTLE MOUSE**: (*explaining quickly*) Yes! I also went to Darmacon! I want to become a cat so I won't be afraid of cats!

**PENCIL**: (*laughing rudely*) HAHAHAH! How silly! A mouse who wants to become a cat!

**LITTLE MOUSE**: (offended) It's not silly! It's just that... I spent a lot of time finding the book I was looking for. When I found it, I thought that maybe it was better to stay what I am.

**FOX**: (*interested*) So there really is a book that explains how to make Darmacon's potion last forever?

**PENCIL**: (*irritated*) Why didn't Darmacon tell us? We would have saved so much time!

**LITTLE MOUSE**: (*wisely*) Maybe because to transform permanently there's a very high price to pay...

**PENCIL**: (*scornful*) I'll pay it, it's not a problem! As long as I remain human forever!

**LITTLE MOUSE**: (*worried*) In the end I didn't want to transform, when I read that permanent transformation also changes character...

**FOX**: (*surprised*) What do you mean?

**LITTLE MOUSE**: Those who are good become aggressive, and those who are bad become good! Think what a tragedy! If I had become a cat, I would have eaten my mouse friends!

**PENCIL**: (*shrugging with indifference*) I don't care! I have no intention of eating anyone!

(MATILDA picks up the heavy book)

**MATILDA**: (excited) Here! This talks about a magic necklace!

**PENCIL**: (*violently snatching the book from her*) Let me see!

**JEMMA**: (hurt) Pencil... don't be so rude to Matilda...

**PENCIL**: (reading avidly) "The Magic Necklace is found in the Forest of the Singers"... PERFECT!

**LITTLE MOUSE**: (*worried*) But listen to what I'm trying to tell you... permanent transformation is dangerous...

**PENCIL**: (*interrupting him brusquely*) ENOUGH! I don't want to hear the chatter of a cowardly little mouse!

FREDDY: (amazed and hurt) Pencil! I don't recognize my friend anymore!

**PENCIL**: (*imperious*) Are you coming or am I going alone? There's not much time left and I MUST have that necklace!

(Everyone looks at each other worried)

**JEMMA**: (whispering to the others) I don't recognize him anymore...

**FOX**: (deciding with courage) Let's go with him. We have to protect him from himself!

(*They start to exit with hesitation*)

# Scene Change 2→3

(The NARRATORS enter while the characters exit)

**NARRATOR 2**: (worried) Did you see? The little mouse was absolutely right!

**NARRATOR 1**: Magic really has changed Pencil's character!

NARRATOR 2: From sweet and kind he became...

NARRATOR 1: Rude and mean!

NARRATOR 2: (to the audience) And what would you do if your best friend became so mean?

(Listens to audience responses)

NARRATOR 1: You know what his friends did? They decided not to abandon him!

NARRATOR 2: Because when you love someone, you never leave them alone!

**NARRATOR 1**: The group headed toward the Forest of the Singers...

NARRATOR 2: A magical place inhabited by gnomes who only sing!

**NARRATOR 1**: (to the audience) But do you think Pencil will manage to get the magic necklace?

**NARRATOR 2**: And above all... will he realize what he's losing?

**NARRATOR 1**: Get ready to enter the most melodious forest in the world!

**NARRATOR 2**: (*singing to the audience*) And if the gnomes ask you to sing... don't be afraid! Sing loud!

(The NARRATORS exit with a small choreography)

# Scene 4: The Journey in the Forest

(Everyone enters walking, PENCIL in front with determined steps)

FREDDY: (breathless) Pencil, slow down! Not everyone runs as fast as you!

**PENCIL**: (without turning around) Time is running out! We can't waste even a minute!

**JEMMA**: (to the audience) Look how he's changed... before he always worried about us...

**FOX**: (*sniffing*) I smell magic in the air... we're getting close!

MATILDA: (sadly) I miss my old friend Pencil... the kind and caring one...

**LITTLE MOUSE**: (whispering) I hope he understands in time...

(Nature sounds, chirping, music that becomes increasingly melodious)

FOX: (stopping amazed) Listen? What wonderful music!

**PENCIL**: (*impatient*) Yes, yes, very beautiful! Now let's go, the necklace is waiting for me!

(They exit toward the forest of the singers)

# **ACT III**

# **Scene 5: The Forest of the Singers**

(The GNOME CHORUS enters singing an enchanting melody)

**GNOMES**: (*singing harmoniously*)  $\Pi$  "In the forest of the singers all is melody, who comes in peace finds harmony! Among the flowers and leaves we dance happy, in the kingdom of song we are all friends!"  $\Pi$ 

(ALBANOZ enters, the chief, with a decorated headdress)

**ALBANOZ**: (with deep and musical voice) \( \int\) "Welcome, travelers, to our enchanted realm! What brings you here? Tell us, have no fear!" \( \int\)

(All the friends enter, admiring the beauty of the place)

**FREDDY**: (amazed) What a wonderful place!

**JEMMA**: It's like being in a dream!

MATILDA: (enchanted) Everything here sings and dances!

**PENCIL**: (breaking the magic, rude) I want the magic necklace! RIGHT NOW!

(The gnomes stop singing, surprised)

PENCIL: (furious) I'll do whatever you want! But GIVE ME THAT NECKLACE!

**ALBANOZ**: (*patiently*) "To have the necklace, you must do, one good action, that's all! That's all!"

**PENCIL**: (exasperated, turning to his friends) What are you doing standing there like statues? Give me some advice! What did you come for otherwise? Soon the time will expire and I'll transform back into a cursed piece of graphite!

(FREDDY and JEMMA look at each other sadly)

FREDDY: (sad) We can't stay and watch this...

**JEMMA**: (with tears in her eyes) This is not our friend...

FOX: (whispering) Maybe it's better to let him think alone...

**LITTLE MOUSE**: (wisely) Sometimes you have to hit rock bottom to climb back up...

(They exit slowly with the FOX and LITTLE MOUSE, leaving only PENCIL and MATILDA)

**GNOMES**: (*singing insistently in crescendo*)  $\prod$  "Do a good deed! Do a good deed! Only then will vour heart find satisfaction!"  $\prod$ 

**PENCIL**: (*desperate, covering his ears*) I don't know what to do! I just want to break everything! Stop this music!

**PENCIL**: (*shouting*) Stop it! I understand, I don't know what to do! If you keep insisting you're confusing me!

(Moment of silence. MATILDA approaches gently)

MATILDA: (with an idea, sweetly) I would like to receive a flower...

**PENCIL**: (*rude*) Which one? There are thousands here! Just choose!

MATILDA: (looking into his eyes with love) If you really know me, you know...

(PENCIL stops. For a moment his expression softens)

**PENCIL**: (sweeter, like his old self) The... the violet?

MATILDA: (smiling with joy) Exactly! My favorite violet!

(PENCIL goes to pick a violet, visibly trembling from the effort of being kind)

**PENCIL**: (offering it with difficulty) Here... your violet... like when we were little...

(All the gnomes applaud and sing with joy)

(The GNOMES bring the necklace on a golden cushion, in procession)

**GNOMES**: (*in chorus*)  $\Pi$  "The magic necklace, here it is! The power to change it will give you!"  $\Pi$ 

**ALBANOZ**: (*solemnly*)  $\square$  "But tell me, little friend, why do you want to change your nature? Leave your pure form?"  $\square$ 

**PENCIL**: (*impatient*, *looking at his watch*) Because I love Matilda and I want to marry her! As a pencil I can't! Now hurry up!

**ALBANOZ**: (*taking the necklace*) "If you wear this, you'll be human forever. Are you sure? Think carefully!" "

**PENCIL**: (*shouting*) YES! Hurry up! Time is running out!

(ALBANOZ approaches, but MATILDA stops him with a gesture)

**MATILDA**: (with decision) STOP!

**PENCIL**: (*desperate*) Why? What are you doing?

**MATILDA**: (with deep sadness) Because if you become human forever... I will never be able to marry you.

**PENCIL**: (confused and scared) I don't understand... why?

**MATILDA**: (with tears in her eyes) You're no longer the sweet friend I knew. You've become another person... and I don't like this person. He scares me.

(MATILDA walks away toward the friends who have quietly returned)

**PENCIL**: (*stretching his arms desperately*) MATILDA! NO! Don't leave me!

(In the distance, twelve bell chimes begin to sound)

ALBANOZ: (singing dramatically) 🎵 "Midnight! Time has expired! Destiny has spoken!" 🎵

(PENCIL spins around with light and music effects)

**PENCIL**: (while transforming) No! I don't want to! I want to stay human!

(He stops, returned to being a pencil, and looks at himself)

**PENCIL**: (*sadly, but with a sweeter voice*) Oh! I'm back to myself!

**ALBANOZ**: (*putting the necklace away*)  $\square$  "Destiny has spoken, little friend! Perhaps it was better this way!"  $\square$ 

PENCIL: (suddenly smiling) You know what? Maybe it really is better this way...

(All his friends run to him)

**EVERYONE**: (in chorus) PENCIL! Our real friend!

**MATILDA**: (hugging him) Here he is! My sweet friend is back!

**PENCIL**: (*happy and repentant*) I understand! I don't have to be someone else... I have to be happy with who I am! I'm sorry for being mean...

**FREDDY**: (moved) Bravo! Here's the Pencil we know!

JEMMA: We love you just as you are!

**FOX**: And this is real magic! Love for yourself!

**LITTLE MOUSE**: (popping out) You've learned the most important lesson!

## Scene 6: The Final Celebration

**ALBANOZ**: (*singing joyfully*)  $\prod$  "Now that you've understood who you really are, let's all celebrate this sincere moment together!"  $\prod$ 

**GNOMES**: (*starting a dance*)  $\prod$  "Let's dance and sing for the wisdom found! True friendship must never be forgotten!"  $\prod$ 

(Everyone starts dancing together, the audience can also be involved)

**PENCIL**: (*in the center of the scene*) Dear friends, I've learned that you don't need to change to be happy!

MATILDA: (taking his hand) And I'll gladly marry you... when we're older! Pencil or not pencil!

**EVERYONE**: (applauding) Hooray for love! Hooray for friendship!

**DARMACON**: (appearing magically) I heard everything! I'm proud of you, little pencil!

**PENCIL**: Master! Thank you for giving me the chance to understand!

**DARMACON**: Real magic is accepting yourself!

(Everyone arranges themselves for the finale)

#### FINAL ACT III - EPILOGUE PREPARATION

(The characters arrange themselves in a circle. The NARRATORS enter)

NARRATOR 1: And so Pencil learned a very important lesson...

**NARRATOR 2**: That you don't need to change to be happy!

**NARRATOR 1**: True love accepts people for who they are...

NARRATOR 2: And real friends stay close even when you make mistakes!

NARRATOR 1: And so all together, let's discover what the message of this story is!

**NARRATOR 2**: Get ready to sing the final song with us!

(The NARRATORS join the group)

# **EPILOGUE**

(Everyone in a line in front of the audience, with the NARRATORS on the sides)

NARRATOR 1: And so Pencil learned that...

**EVERYONE**: (*in chorus*) You shouldn't try to be someone you're not, but you should learn to value who you are!

**NARRATOR 2**: (to the audience) But did you understand the message?

**PENCIL**: (to the audience) Dear children, you remember too: each of you is special just as you are!

**NARRATOR 1**: It doesn't matter if you're tall or short...

**NARRATOR 2**: Fat or thin, shy or brave!

MATILDA: The important thing is to be kind and love yourself!

**FREDDY**: And always help your friends!

**JEMMA**: Even when they make mistakes!

**FOX**: Because true friendship never ends!

LITTLE MOUSE: And remember: reading is always good!

**DARMACON**: And the greatest magic is being yourself!

**GNOMES**: (*singing to the tune of "Frère Jacques"*)  $\Pi$  "If you are yourself you'll be happy, this is the rule it says!"  $\Pi$ 

NARRATOR 1: And now, all together...

NARRATOR 2: (to the audience) Sing with us!

EVERYONE: (singing together to the same melody) "Every child is important, just like this, in every moment! Never change your heart, always stay the best!" "

NARRATOR 1: But the song isn't over!

EVERYONE: (continuing) "If a friend is in trouble, you help them with kindness! Friendship is a treasure, worth more than gold!" "

PENCIL: (to the audience) And always remember...

EVERYONE: (shouting with joy) ALWAYS BE YOURSELVES!

NARRATOR 2: Thank you for participating in our adventure!

NARRATOR 1: (to the audience) You were a fantastic audience!

ALBANOZ: 🎵 "And if you've learned the lesson of the heart, applaud loudly please!" 🎵

(Final music crescendo. Everyone bows together)

# **CURTAIN**